Copias del domingo

FRAUDE PRIMAVERAL

Primavera traicionera,
jqué camelo nos has dado!
Iniciaste zalamera
tu reinado,
y a tu vera
nos hemos acatarrado

Tras la cruel dictadura
de la gélida invernada
—tiranía declarada—,
de tibieza y de dulzura
nos brindaste una dedada.
¡Total, nada!

Y hoy, al cabo, es Primavera solamente en lo ofcial, pero el tiempo viejo impera y después de larga espera todo sigue, al fin, igual. ¡Camelo primaveral!

Caen las lluvias abundantes, sopla la ventisca dura y persiste la censura contra los vientos cambiantes; Todo está lo mismo que antes, y peor, si usted me apura! ¡Qué mala temperatura!

Dicen que pasó el invierno...
Sería en el calendario,
pero se va haciendo eterno
su gobierno.
según vemos a diario.

. Queda una profunda esteta de la estación anterior. Hay que ir a un tiempo mejor —se aconseja—con cautela. es decir, ¡que aun queda tela queridisimo lector!

Sólo por dar fe de vida, un sol pálido entre cirros asoma su faz transida como un pilluelo entre esbirros, pero se escurre en seguida. Sopla el Nordeste inclemente, llueve a cada triquitraque, y en este inseguro ambiente me rio del almanaque.

¡La Primavera está ausente!

Primavera de camelo.
Lluvias, vientos, turbio cielo.
¿Lo normal quieres ser tú?
¿Tú has de colmar nuestro anhelo?
¡Nos estás tomando el pelo.
Primavera codorniú!

Yo, que te canté al llegar, mi error he de confesar viendo lo que aconteció, y hoy tengo que prociamar, ¡que el Primavera fuí yo!

CESAR

Coplas del dominge

CANTO PRIMAVERAL

Vino el buen tiempo. Se marchó el inevierno,

porque nada es elerno, estable ni seguro; y a veces, cuando sopia un cierzo durb o llueve o hace un frio de primera y el mal cariz del tiempo desespera al publico impaciente, resurge floreciente la grata Primavera. y lo que ayer dormido pareciera despiértase en buen hora. Sacuden fauna y flora su sueño prolongado, el campo se colora, verdea el arbolado, y el Invierno que ayer avasallaba como un tirano a la Naturaleza, va al foso del olvido, de cabeza.

Se engaña ciertamente quien cree que ha de durar eternamente, y al verse allá en lo alto se rie displicente, de los que van a pie por el asfallo. Se engaña el que se juzga eternizado, porque todo lo ve queto y callado... Hay fuerzas silenciosas que viven en la entraña de las cosas, y en un momento dado, estallando en el árbol y en la flor, son savia, son aroma, son color... Santa fuerza escondida, esencia bendecida, que brota en la estación primaveral... Te juzgan muerta cuando estás dormida. ¡Buen chasco, voto a tal!

Bajo del cierzo aleve, del agua, del granizo y de la nievė, , a la chita y callando, tu sigues laborando en la gleba, en el árbol y en la planta. Prosigues tu obra santa mientras el viento canta el triunfo del Invierno. que ya se juzga eterno porque vivió unos dias, y cuando cree percane su reinado, brotan las fiorecillas en el prado, y la labor recondita que hacias se expresa en la rojez de los claveles, en la albura de lirios y azucenas, y es un canto de luz en los vergeles, y es plétora de sangre en nuestras venas. La fuerza aquella, antaño no advertida por oculia, por leve, por modesta, es un himno de vida escandaloso, audaz, a toda orquestaf

¡Resurrección bendita!
¡Ventura deseada!
¡Energia latente que palpita
en la Naturaleza adormilada!
¡Su-ge, estalla, despicrta,
ebria de luz, radiante, estremecida!,
¡Yo se que no estás muerta;
que sólo estás dormida!...
Yo se que tras el tiempo tormentoso
de cielo encapotado y nube parda,
otro tiempo más bello nos aguarda...
Yo sé que un sol gloricso,
como infinito as de oros s
que las tinieblas del ayer
—oros son triunfos—g 120 esta brisea
y lucirá triunfal
en la bella estación primavers

¡Salud, pues, Primavera!
en ti confio
para sacarme el frio
que la invernada fiera
ha dejado en mi alma entumecida,
¡Salud, fuente de vida!...
Dame tus energias, tu calor
y tu esencia en el cáliz de una flor.
Dame salud y libertad también...
Y a ti, bendigate el Señor.
Amén.

67

Coplas del domingo

| RESURREXIT! -

Fiesta pascual, de alegria...
En la tumba negra y fria
de José de Arimaleu,
resucita at tercer dia
el Dios-Hombre de Judea,
¡Resurrexit! Es la Idea
que vence a la Tirania.

Centuriones descreidos, sayones envilecidos clavan a Cristo en la cruz; mas la doctrina utrajada, la Idea crucificada florece en flores de laz.

Resurrexit! Es en vano que con la lanza en la mano monte guardia el decurión. Un dia, con la alborada, se verifica la ansiaca Pascua de Resurrección.

La doctrina perseguida cobra entonces nueva vida y el mundo en triunfo pasea; que es la sanyre del martirio buen abono para el lirio en que florece la Idea.

Hasta que ella resucita, su dura pasión suscita flaquezas y timudeces. (San Pedro mismo, una noche obó del gallo el reproche después de negar tres veces).

Ante el mezquino sicario el prodigio extraordinario producese siempre igual; que de toda tirania triunfa, al cabo, al tercer dia, la fuerza de un ideal.

Resurrexit! La campana lanza sus sone ufana en incontables volteos, cantando el hecho glorioso a despecho del odioso rebaño de fariseos.

Sus bulliciosos sonidos son himnos enardecidos llenos de brio y pujanza; son una arenga elocuente, aurora respundeciente, jeansos de se y esperanzal

Anuncian con su alegria que de la tumba sombria de José de Arimalea, resacció al tercer dia el Dios-Hombre de Judea. ¡Resurrexi!! ¿Es la la ranca;

CESAR.