

20

Provas rebeldes.

La canción del Bohemio.

Soy un poeta de la Bohemia,
un andrajoso de la galpernia
sentimental.

Soy vagabundo, muy orgulloso...

Tiene en mis hombros mi manto astroso
la gloria de un manto real.

Cuando la noche tiende en el cielo
sus negras alas de terciopelo,
dejo mi humilde, triste rincón,
y en las callejas más solitarias
y en las mansiones prostibularias
besa mi frente la inspiración.

¡Lafés cantantes, viejos figones,
 hombres alegres, fruteros y kampones,
 gente del reino de Picardía,
 hombres rambros, flors extranas!
 yo rimbos vuestras ~~pe~~ vidas y haciendas
 con la curvatura de la Paesía.

(altivos y poble, etc.)

Sin otro ampou ~~pe~~ el de mi mesa,
 libre, sin amor, sin interés,
 despacio altivo la mesa obtusa
 de los exetivos, viejos burgueses.

No viento envidia a los poderosos,
^{con mi terror}
~~depo un terror~~ mis vigorosos
 cantos de viejos y brues poeta,
 los besos fuertes y generosos
 de mis amigas: Minni y Musseta.

Para los días negros y aduros
 tengo los verdes ojos peruecos
 de mi ~~adorada~~, rubia y risona,
 mis manos blancas, mis manos buenas
 que jugueteau en mis melenas
 y de mis labios la flor sabrosa.

Vivo en el mundo de la Quimera,
 el mundo alegre de lo Ideal;
 fasto en ajeajo mi hacienda entera.
 ¡Para mi triste hora postrema
 me aguarda un lecho en el hospital!

Membras lascivos, vagos, truhanes,
 piruetistas y fanapones,
 seres malsanos
 inspiradores de mi poesía,

fentes del reino de Picardía 4
 ¡sais mis hermanos!

Soy un poeta de la bohemia,
 un andrajoso de la galpernia
 sentimental.

Soy vagabundo, soy orgulloso...

Tiene en mis hombros un manto astroso
 la borraña de un manto real.

No envidio a nadie. Soy altanero
 como un magnate; soy pendenciero,
 rebelde y poeta.

Tengo mi pipa vieja y ahumada,
 mi fantasía rica y dorada
 y las caricias de mi Musseta.

César Alvarado.